

Waiting For The Summer

Choreographie: Katrin Gäbler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Waiting for the Summer** von Deepend & Graham Candy
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen Gesang mit dem ersten schweren Beat



Side, close, step, shuffle forward, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
- 2-3 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Side/sways, behind-side-cross, hold-side-behind-side-cross, side

- 2-3 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 6&7 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 8&-1 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

Rock back, chassé l turning ¼ l, step, pivot ¼ l, Samba across

- 2-3 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, auf '4': '¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links' und von vorn beginnen - 3 Uhr)
- 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '6-7' abbrechen, '8&1' ersetzen und von vorn beginnen)
- 8&(1) Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und (Schritt nach rechts mit rechts)

Cross, ¼ turn l, ¼ turn l/chassé l, cross, back, chassé r

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 4&5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 8&(1) Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts)
(**Ende:** Der Tanz endet nach '8&' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende